

BARIŞ YETKİN

DOÇENT



E-Posta Adresi : baris.yetkin@giresun.edu.tr

Telefon (İş) : 4543101760-

Telefon (Cep) :

Giresun Üniversitesi Tirebolu İletişim Fakültesi, Demirci Mah.
Osman Ağa Cad. No. 100, 28500 Tirebolu GİRESUN

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2010 13/Kasım/2014	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/İLETİŞİM (DR) Tez adı: Türkiye'de köşe yazarlarının deneyimleri çerçevesinde basın - iktidar ilişkileri, 2002 - 2014 (2014) Tez Danışmanı:(DOÇ. DR. SEÇİL DEREN VAN HET HOF)
Yüksek Lisans 2007 2/Temmuz/2010	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/HALKLA İLİŞKİLER VE TANITIM (YL) (TEZLİ) Tez adı: Bir siyasal iletişim tarzı olarak popülizm: Turgut Özal'ın "İcraatın İçinden" ve Recep Tayyip Erdoğan'ın "Ulusa Sesleniş" konuşmalarının karşılaştırmalı incelemesi (2010) Tez Danışmanı:(DOÇ. DR. SEÇİL DEREN VAN HET HOF)
Lisans 1993 12/Eylül/1993	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ TURİZM İŞLETMECİLİĞİ VE OTELCİLİK YÜKSEKOKULU/TURİZM İŞLETMECİLİĞİ VE OTELCİLİK BÖLÜMÜ/TURİZM İŞLETMECİLİĞİ VE OTELCİLİK PR.

Akademik Görevler

UZMAN
2005-2009

AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ/İLETİŞİM VE UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ)

Yönetilen Tezler

Yüksek Lisans

2020

1. KORKMAZ YUSUF CAN, (2020). Kültür endüstrisi kapsamında bireysel özgürlük miti ve Kaybedenler Kulübü, Giresun Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Sinema Televizyon Ana Bilim Dalı

2019

2. YAVUZ SAVAŞ, (2019). Toplumsal bellek bağlamında belgesel sinemada çocuk gelin temsili, Giresun Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Sinema Televizyon Ana Bilim Dalı
3. KAPLAN MERT, (2019). Belgesel ve etnik kimlik ilişkisi: 2000 sonrası Türk etnografik belgesel sinemasında etnik kimlik olgusu, Giresun Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Radyo Televizyon ve Sinema Ana Bilim Dalı

4. KİLİT ZAHİT ALİ, (2019). Sinematografik terörizm: Özgün propaganda yöntemleri ve film teknikleriyle bir terör örgütünün gösterge bilimsel analizi (DAEŞ örneği), Giresun Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Sinema Televizyon Ana Bilim Dalı

İdari Görevler

Uzman
2005-2009

AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ/REKTÖRLÜK

Dersler *

2020-2021

Lisans

	Öğrenim Dili	Ders Saati
Kamuoyu ve Medya	Türkçe	3
Gazete Yazı Türleri	Türkçe	2
Staj	Türkçe	2
Hak Odaklı Habercilik	Türkçe	2
Teknoloji ve Kültür	Türkçe	2
Akademik Araştırma ve Yazma	Türkçe	2
Sayfa Tasarım Teknikleri	Türkçe	3

2019-2020

Lisans

Gazete Yazı Türleri	Türkçe	2
Araştırma Yöntemleri	Türkçe	2
Hak Odaklı Habercilik	Türkçe	2
Sayfa Tasarım Teknikleri	Türkçe	3
İnternet Gazeteciliği	Türkçe	2
Sayfa Tasarım Uygulamaları	Türkçe	3
İnternet ve Toplum	Türkçe	2
Teknoloji ve Kültür	Türkçe	2
Yurttaş Gazeteciliği	Türkçe	2
Kamuoyu ve Medya	Türkçe	2
Temel Gazetecilik	Türkçe	2

Yüksek Lisans

Tez Çalışması	Türkçe	1
Tez Çalışması	Türkçe	1
Uzmanlık Alan Dersi	Türkçe	8

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. YETKİN BARIŞ (2020). Yeni Medya Mecralarında Haber Tasarımına Yönelik Karşılaştırmalı Bir İnceleme. 2. Gelenekselden Dijitale Uluslararası Medya Araştırmaları Sempozyumu (IMS2020),

2. YETKİN BARIŞ (2020). Alternatif Gerçekliğin Dayanılmaz Cazibesi: Siyaset ve Medya Popülizmleri Çerçevesinde Bir Değerlendirme. 17th International Symposium Communication in the Millennium, 414-431. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6731596)
3. YETKİN BARIŞ (2020). Siyasal İletişimde Bilişimsel Propaganda: Türkiye’de 23 Haziran 2019 İstanbul Yerel Seçimleri ve Botlar, Cyborglar, Troller. Van Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, 123-124. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6382758)
4. YETKİN BARIŞ (2020). Yeni Popülizm ve Yeni Medya: Siyasal İletişim ve Sosyal Medya Çerçevesinde Bir Tartışma. 2.Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6253085)
5. BAYRAKTUTAN GÜNSELİ, BİLECEN NEDİM SERHAT, KARAKAYA ALİ, YETKİN BARIŞ (2018). Gazetecilik Bölümü Öğrencilerinin Gözünden Yeni Medya Çağında Gazetecilik. 3. Uluslararası Medya Çalışmaları Sempozyumu, 220-237. Doi: 10.31123/akil.457444 (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4486082)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. Popülizm ve Özal-Erdoğan (2010)., YETKİN BARIŞ, Yeniden Anadolu ve Rumeli Müdafaa-i Hukuk Yayınları, Basım sayısı:2, Sayfa Sayısı 300, ISBN:9786058837515, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 4486032)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Handbook of Research on Contemporary Approaches to Orientalism in Media and Beyond, Bölüm adı:(A Comparative Study Oriented Tourism Advertisements in Turkey: The Internality of the Oriental-Self) (2021)., YETKİN BARIŞ, IGI Global, Editör:Tombul Işıl, Sarı Gülşah, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 990, ISBN: 978-1799871804, İngilizce(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 7325579)
2. Güncel Haber Sosyolojisi Çerçevesinde Gazetecilikte Yeni Yönelimler, Bölüm adı:(Bir Varmış Bir Yokmuş: Sentetikliğin Ötesinde Haber) (2021)., YETKİN BARIŞ, Dorlion Yayınları, Editör:Yetkin Barış, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 392, ISBN:978-625-407-840-8, Türkçe(Araştırma (Tez Hariç) Kitabı), (Yayın No: 7325579)
3. Güncel Haber Sosyolojisi Çerçevesinde Gazetecilikte Yeni Yönelimler, Bölüm adı:(Yeni Medya Mecralarında Haber Tasarımına Yönelik Karşılaştırmalı Bir İnceleme) (2021)., YETKİN BARIŞ, Dorlion Yayınları, Editör: Yetkin Barış, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 392, ISBN:978-625-407-840-8, Türkçe(Araştırma (Tez Hariç) Kitabı), (Yayın No: 7326970)
4. Dijital İletişime Kuramsal ve Kavramsal Yaklaşımlar, Bölüm adı:(Dijital İletişimde Yabancılaşma ve Karl Marx 2.0: Sınıfsız Toplum Yolunda) (2021)., YETKİN BARIŞ, Nobel Akademik Yayıncılık, Editör: Kengürü, Ayhan, Sepetci, Tülin, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 406, ISBN:978-625-417-431-5, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 7420727)
5. Current Debates on Social Sciences 4 Multidisciplinary Studies, Bölüm adı:(Yeni Popülizm ve Yeni Medya: Siyasal İletişim ve Sosyal Medya Çerçevesinde Bir Tartışma) (2020)., YETKİN BARIŞ, Bilgin Kültür Sanat Yayınları, Editör:Ceylan Alpaslan, Durmuş İlhami, Çeçen Salih, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 365, ISBN:978-605-06151-1-1, Türkçe(Araştırma (Tez Hariç) Kitabı), (Yayın No: 6253110)
6. Yeni Medya ve Gazetecilik Uygulamaları, Bölüm adı:(Veri Gazeteciliği) (2020). UÇAR ANIL KAN, BİLECEN NEDİM SERHAT, ÜNAL RECEP, COŞKUN MESUT, TAYLAN AHMET, NARİN FATMA BİLGE, YETKİN BARIŞ, DİKMEN ERGİN ŞAFAK, ÜNAL SEVDA, BERKMAN KÖSELERLİ BERNA, UZUN RUHDAN, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi, Editör: Bayraktutan Günseli, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 301, ISBN:978-625-7931-01-4, Türkçe(Ders Kitabı), (Yayın No: 6464285)
7. Yeni Medya ve Gazetecilik Uygulamaları, Bölüm adı:(Yeni Medya Mecralarında Haber Tasarımı) (2020). UÇAR ANIL KAN, BİLECEN NEDİM SERHAT, ÜNAL RECEP, COŞKUN MESUT, TAYLAN AHMET, NARİN FATMA BİLGE, YETKİN BARIŞ, DİKMEN ERGİN ŞAFAK, ÜNAL SEVDA, BERKMAN KÖSELERLİ BERNA, UZUN RUHDAN, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi, Editör: Bayraktutan Günseli, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 301, ISBN:978-625-7931-01-4, Türkçe(Ders Kitabı), (Yayın No: 6464294)
8. Sosyal Bilimler Üzerine Araştırmalar, Bölüm adı:(Siyasal İletişimde Yeni Bir Boyut: 24 Haziran 2018 Cumhurbaşkanlığı Seçimleri Örneğinde Sosyal Medya Kampanyaları) (2018)., YETKİN BARIŞ, Iksad Publications, Editör:Polat Bayram, Güler Mehmet, Derin Hakan, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 394, ISBN:978-605-7923-94-3, Türkçe(Araştırma (Tez Hariç) Kitabı), (Yayın No: 4691114)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. YETKİN BARIŞ (2020). Siyasal İletişimde Bilişimsel Propaganda: Türkiye’de 23 Haziran 2019 İstanbul Yerel Seçimleri ve Botlar, Cyborglar, Troller. İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, 2020(52), 24-45. Doi: <https://doi.org/10.47998/ikad.785151> (Kontrol No: 6731673)
2. YETKİN BARIŞ (2020). Sigara Reklamları Üzerine Dönemsel Bir Analiz: Mitsel Hegemonya Peşinde. Selçuk İletişim, 13(2), 715-749. (Kontrol No: 6348287)
3. YETKİN BARIŞ (2019). 2019 Yerel Seçimlerinde Adayların Twitter Kullanımı. Moment Dergi, 6(2), 382-405. (Kontrol No: 5588432)
4. YETKİN BARIŞ (2018). Yıldızların Altında İktidar Savaşı: Hegemonyanın ve Kimliğin İnşası. Akdeniz İletişim, (25), 34-63., Doi: 10.31123/akil.438522 (Kontrol No: 4485784)
5. BAYRAKTUTAN GÜNSELİ, BİLECEN NEDİM SERHAT, KARAKAYA ALİ, YETKİN BARIŞ (2018). Gazetecilik Bölümü Öğrencilerinin Gözünden Yeni Medya Çağında Gazetecilik. Akdeniz İletişim Dergisi, (29) (Kontrol No: 4542104)
6. YETKİN BARIŞ (2018). Siyasal İletişimin Dijital Propaganda Makineleri: Botlar. Atatürk İletişim Dergisi, (16), 51-72., Doi: 10.32952/atauniiletisim.486854 (Kontrol No: 5055295)
7. YETKİN BARIŞ (2018). Yeni Nesil Turizm ve Halkla İlişkilerin Önemi. İnönü Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, 1(1), 95-111. (Kontrol No: 4485841)
8. YETKİN BARIŞ (2016). Siyasal İktidarların Kamufraj Örtüsü: Medya ve Gerçekliğin Yeniden Üretimi. İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi(42), 157-172. (Kontrol No: 4485968)
9. YETKİN BARIŞ (2016). Popülizmin Gölgesinde Siyaset ve Siyasal İletişimi Anlamak. Erciyes İletişim Dergisi, 4(3), 68-82., Doi: 10.17680/akademia.18231 (Kontrol No: 4485871)
10. YETKİN BARIŞ (2011). Haber Söyleminde Egemen İdeolojinin Yeniden Üretimi: Magazinleşme Bağlamında Bir Analiz. İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi(33), 27-60. (Kontrol No: 4485747)
11. YETKİN BARIŞ (2010). 1945-1950 Arası ‘Demokratikleşme’ Sürecinde Basın. Yakın Dönem Türkiye Araştırmaları, (17), 1-38. (Kontrol No: 4485702)

Editörlük

1. Güncel Haber Sosyolojisi Çerçevesinde Gazetecilikte Yeni Yönelimler, Kitap, Editör, Dorlion Yayınları, 19.12.2021-19.12.2021

Üniversite Dışı Deneyim

- 2009-2017 **Uzman** Antalya Büyükşehir Belediyesi, Uzman, (Kamu)
- 2003-2004 **Yapımcı Yönetmen** TV8, Medya, (Ticari (Özel))

Sertifika

- 479151 R ile Veri Bilimi Eğitimi, R programlama dilinin kullanıcıya tanıtılması, yüklenmesi, genel fonksiyonların kullanılması, paketlerin indirilmesi ve kullanılması, R programlama dilinin temel komut yapısının anlaşılması, kendi fonksiyonunu yazabilme becerisi kazandırılması, basit Shiny uygulamaları geliştirilmesi, Shiny ile interaktif grafik üretilmesi ve son olarak da RMarkdown ile interaktif belge üretilmesi konuları üzerinde durulmaktadır., Yıldız Teknik Üniversitesi, Sertifika, 08.02.2022 -01.03.2022 (Ulusal)
- 207092 İletişim Bilimleri, Medya ve Yeni Medya Çalışmaları Proje Yazma ve Yürütme Eğitimi, TÜBİTAK Bideb 2237 Proje Eğitimi Etkinliklerini Destekleme Programı, Giresun Üniversitesi, Sertifika, 11.04.2018 - 13.04.2018 (Ulusal)
- 193349 Nitel Veri Analiz Programı Çalışma Atölyesi, Nitel Veri Analiz Çalışmaları, Akdeniz Üniversitesi, Sertifika, 07.03.2014 -07.03.2014 (Ulusal)